

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Актанышская средняя общеобразовательная школа №1»
Актанышского муниципального района Республики Татарстан

<p>РАССМОТРЕНО на ШМО учителей родного (татарского) языка и истории</p> <p>_____ Г.Ф. Рахманова Протокол №1 от «28» августа 2023 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора школы по УВР</p> <p>_____ М.И. Гимадиева Протокол №1 от «29» августа 2023г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор школы</p> <p>_____ А.М. Мансуров Приказ № 01-ОД от «31» августа 2023 г.</p>
---	--	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу
родной (татарской) литературы «Әдәбият серләре»
для обучающихся 5Б класса
учителя татарского языка и литературы Солтановой Ирины Рифовны

Актаныш
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу родной (татарской) литературы “Әдәбият серләре” разработана для обучающихся 5 класса и включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе, содержание обучения.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов: 1) Конституция Российской Федерации; 2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); 3) Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение родной литературы ориентирована на воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава; предусматривает ознакомление учащихся на уровне основного общего образования с лучшими произведениями татарской литературы, с творчеством отдельных писателей, усвоение методов разбора и анализа литературных произведений; предусматривает обучение пониманию новизны в творчестве отдельных выдающихся литераторов, умению формировать объективные выводы и отношение, а также обеспечивает сохранение психического и физического здоровья детей.

Обучение татарской литературе на уровне основного общего образования включает в себя формирование необходимых для понимания и интеллектуального осмысления литературного произведения и творчества писателя теоретических и творческих навыков, а также знакомство учащихся с информацией о национальной культуре татарского народа.

Предметные результаты

Предметные результаты к концу **5 класса** должны отражать сформированность умений:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);
- формулировать собственное отношение к произведениям родной татарской литературы, уметь их оценивать, обосновывать свои суждения сопорой на текст;
- различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная или литературная сказка, миф, загадка, пословица, поговорка, предание, легенда, байт, дастан, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;
- эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;
- определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;
 - задавать вопросы по содержанию произведений;
 - участвовать в обсуждении прочитанного;
- характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского

- описания их художественных деталей, оценивать его поступки;
 - пересказывать художественный текст (подробно, кратко);
 - составлять простой план художественного произведения;
 - использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, юмор и др.);
 - создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20-30 слов), связанный с сознанием и пониманием литературного произведения.
- Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения выделять ключевые эпизоды или сцены в тексте произведения; сопоставлять эпизоды внутри произведения;
- способности интерпретировать художественное произведение;
- умения характеризовать эмоциональную составляющую художественного текста.

Метапредметные результаты

Умение различать особенности мифического жанра, умение четко и полно донести свое мнение. Развитие логического мышления, определение основного мнения, его высказывание своими словами.

Развитие навыков работы в группах, умение находить образные выражения, выделять ключевые мысли в тексте. Умение задавать вопросы по теме, аргументировать свое мнение, работать по определенной инструкции.

Результатом изучения учебного курса по татарской литературе на уровне основного общего образования являются формирование у учащихся навыков восприятия, анализа, оценки художественного произведения, собственной нравственной позиции, воспитание эстетического вкуса, развитие творческого мышления, которые в целом станут средством для формирования мировоззрения и оценки.

Умение анализировать свою деятельность; овладение алгоритмом анализа литературного произведения; умение слушать и участвовать в диалоге, участие в коллективном обсуждении; оценка своей деятельности, умение принимать от учителя и товарища информацию оценочного типа относительно своей деятельности; умение слушать и вступать в диалог.

Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, знание истории языка, культуры родного края, основ культурного наследия Татарстана, народов России и всего человечества, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение

норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов Татарстана, России и всего мира.

Содержание учебного курса

№	Разделы курса	Количество часов
1	Устное народное творчество/ Халык авыз ижаты.	4
2	Халык авыз ижатында кыска жанрлар. Мәкальләр. Короткие жанры в народном устном творчестве. Пословицы. Әйтемнәр. Поговорки.	3
3	Баиты. Легенды. Бәетләр. Риваятьләр һәм легендалар	4
4	Сочинение. Халык авыз ижатында образлар. Образы в народном устном творчестве.	1
5	Литературные сказки. Әдәби әкиятләр. (Г.Тукай, Ж.Тәржеманов, Ә.Фәйзи, Ләбиб Лерон, Рабита Батулла, Фанис Яруллин ижаты)	11
6	Жанр рассказа. Жизнь и творчество Ф.Амирхана./Хикәя жанры. тормышы һәм ижаты.	4
7	КТУ. Фаил Шәфигуллинның “Акмөгез” хикәясе. Внеклассное чтение. Рассказ Фаила Шафигуллина “Акмөгез”.	1
8	Басни. Мәсәл жанры.	2
9	Стихотворный жанр. Шигырь жанры	3
10	Сочинение.	1
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

№	Темы уроков	Количество часов	Дата	
			План	Факт
1	Устное народное творчество/ Халык авыз ижаты..	1	1.09	
2	“Ак бүре”“Үги кыз” әкиятендә сурәтләнгән вакыйгалар. /События, описанные в сказке “Белый волк” “Падчерица” Входная контрольная работа. Тест. Кереш контроль эш	1	8.09	
3	Жыр турында сөйләшү. “Кара урман”, “Гөлжамал” жырлары. Разговор о песне. “ Тёмный лес”, “Гульджамал”.	1	15.09	
4	“Туган ил”, “Яшә, Республикам!”, “Ай былбылым” жырлары. Песни “ Родная страна”, “Живи , моя Республика!”	1	22.09	
5	Халык авыз ижатында кыска жанрлар. Мәкальләр. Короткие жанры в народном устном творчестве. Пословицы. Әйтемнәр. Поговорки.	1	29.09	
6	Табышмаklar. Загадки.	1	6.10	
7	Мәзәкләр. “Хужа Насретдин мәзәкләре”. Анекдоты. “Анекдоты Ходжи Насреддина”.	1	13.10	
8	Бәетләр. “Сак-Сок” бәетенең фантастик сюжетка корылган булуы. Байты. Фантастическая сюжетная линия байта “Сак-Сук”.	1	20.10	
9	Риваятьләр һәм легендалар турында төшенчә. Понятия о преданиях и легендах. “Янмый торган кыз” риваяте. Предание “Девочка, которая не горит”	1	27.10	
10	”Иске Казан каласының корылуы” риваяте. Предание “Происхождение Старой Казани”. ”Шәһәр нигә Казан дип аталган” риваяте. Предание “Почему город назвался Казань”	1	10.11	
11	”Зөһрә кыз”,”Кеше гомере ничек корылган” легендалары. Легенды “Девушка Зухра”, “Как устроена жизнь человека”.	1	17.11	
12	Сочинение. Халык авыз ижатында образлар. Образы в народном устном творчестве.	1	24.11	
13	Г.Тукайның тормышы һәм ижаты. “Шүрәле” әкиятә. Жизнь и творчество Г.Тукая. Сказка “Шурале”	1	1.12	
14	Г.Тукайның “Шүрәле” әкиятеннән өзек сөйләү. Пересказ отрывка из сказки Г.Тукая “Шурале”.	1	8.12	
15	Ж.Тәрҗемановның тормышы һәм ижаты. “Тукран малае Шуктуган” әкиятә. Жизнь и творчество Д.Тарджеманова.	1	15.12	
16	Значение сказки Д. Тарджеманова “Сын дятла Шуктуган”/ Ж.Тәрҗемановның“Тукран малае Шуктуган” әкиятенең әһәмияте.	1	22.12	
17	Жизнь и творчество Ахмата Файзи. “Охотник Марган с девушкой-Олень”/ Әхмәт Фәйзинен тормышы һәм ижаты. “Аучы мәргән белән Болан	1	29. 12	

	кыз” әкийте.			
18	Главные события сказки Ахмата Файзи “Охотник Марган с девушкой-Олень”/ Әхмәт Фәйзинев “Аучы мәргән белән Болан кыз” әкиятендәгә төп вакыйгалар.	1	12.01	
19	Внеклассное чтение. Лябиб Лерон. Весёлые рассказы, стихотворения, сказки./Дту Ләбиб Лерон. Шаян хикәяләр, шигырьләр, әкиятләр.	1	19.01	
20	Жизнь и творчество Рабита Батуллы.Сказка “Мальчик играет на курае”/Рабит Батулланың тормышы һәм ижаты. “Курай уйный бер малай” әкийте.	1	26. 01	
21	В сказке Рабита Батуллы “Мальчик играет на курае ” образы человека и природы./Рабит Батулланың “Курай уйный бер малай” әкиятендә кеше һәм табигать образлары.	1	2.02	
22	Жизнь и творчество Фаниса Яруллина. Сказка “В Голубом озере купается луна”/Фәнис Яруллинның тормышы һәм ижаты. “Зәңгәр күлдә ай коена” әкийте.	1	9.02	
23	Сказка Фаниса Яруллина “Пятно на солнце”/Фәнис Яруллинның “Кояштагы тап”әкийте.	1	16.02	
24	Жанр рассказа. Жизнь и творчество Ф.Амирхана./Хикәя жанры. Ф.Әмирханның тормышы һәм ижаты.	1	23.02	
25	Сказка Ф.Амирхана «Зухра на Луне»/Ф.Әмирханның “Ай өстендә Зөһрә кыз” әкийте.	1	1.03	
26	Ф.Әмирханның “Нәжип” хикәясендә сурәтләнгән вакыйгалар События рассказа Ф.Амирхана “Нажип”.	1	15.03	
27	Ф.Әмирханның “Нәжип” хикәясендәгә төп образлар. Главные герои рассказа Ф.Амирхана “Нажип”.	1	22.03	
28	КТУ. Фаил Шәфигуллинның “Акмөгез” хикәясе. Внеклассное чтение. Рассказ Фаила Шафигуллина “Акмөгез”.	1	5.04	
29	Мәсәл жанры. Мәжит Гафуриның “Сарыкны кем ашаган?” мәсәле. Жанр басни. Басня Мажита Гафури “Кто съел овцу?”.	1	12.04	
30	Габдулла Тукайның “Ике сабан” мәсәле. Басня Габдуллы Тукая “Два плуга”.	1	19.04	
31	Г.Тукайның “Пар ат” “Туган жиремә” шигырендәгә төп фикер. Основная мысль в стихотворении Г. Тукая “Пара лошадей”, “Родной земле”	1	26.04	
32	Сочинение. Минем туган жирем” (Г.Тукай һәм башка язучыларның әсәрләрен файдаланып, һәркем үз образын ижәт итә) Сочинение. “Моя родная земля” (Каждый пишет свой образ, используя произведения Тукая и других писателей)	1	3.05	
33	Ш.Галиевнең тормышы һәм ижаты. Жизнь и творчество Ш.Галиева.	1	10.05	
34	Ш.Галиевнең тормышы һәм ижаты. Жизнь и творчество Ш.Галиева.	1	17.05	

Учебно-методическое обеспечение:

1. Заһидуллина Д. Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын укыту методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казан: «Мәгариф» нәшр., 2004. – 367 б.
2. Татар әдәбияты: Теория. Тарих / Д. Ф. Заһидуллина, Ә. М. Закиржанов, Т. Ш. Гыйләжев, Н. М. Йосыпова. – Тулыл. 2нче басма. – Казань: «Мәгариф» нәшр., 2006. – 319 б.

Словари:

1. Әдәбият белеме: Терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге. – Казан: «Мәгариф» нәшр., 2007. – 231 б.

Федеральные информационные ресурсы:

3. Единый банк педагогических практик преподавания родных языков народов России // <http://xn--80aab4aibbtky.xn--plai/> (дата обращения: 07.03.2020).
4. Единое окно доступа к информационным ресурсам // <http://window.edu.ru/resource/242/1242> (дата обращения: 07.03.2020).
5. Реестр примерных основных общеобразовательных программ <https://fgosreestr.ru/> (дата обращения: 01.04.2020).
6. Сайт Фонда сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации <http://родныеязыки.рф> (дата обращения: 07.03.2020).


Региональные информационные ресурсы:

7. Библиотека художественных произведений на татарском языке // <http://Kitarxane.at.ru> (дата обращения: 17.10.2019).
 8. Институт развития образования РТ // <http://www.irort.ru> (дата обращения: 17.10.2019).
 9. Министерство образования и науки РТ // <http://mon.tatarstan.ru> (дата обращения: 02.02.2020).
 10. Образовательный портал Министерства образования и науки РТ // <http://www.edu.kzn.ru> (дата обращения: 17.10.2019).
 11. Портал татарского образования // belem.ru (дата обращения: 06.04.2020).
- Татарский язык: большой электронный свод
// <http://www.antat.ru/ru/tatset>

Лист согласования к документу № Курс 9 от 01.09.2023
Инициатор согласования: Мансуров А.М. Директор
Согласование инициировано: 04.11.2023 08:47

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Мансуров А.М.		 Подписано 04.11.2023 - 08:47	-